

Fortbildung - Workshop

10. und 11. Oktober 2020

1 WIR (Der empathische Körper)

Künstlerische Arbeitsmethoden

An 2 Tagen stellt die Choreografin Silke Z. ihre künstlerische Arbeitsmethode im Rahmen ihrer aktuellen Produktion „WIR“ im Kontext der mehrjährigen Konzeption *Der empathische Körper* vor. „WIR“ beschäftigt sich mit der Frage nach persönlichen Eigenschaften als Voraussetzung für Begegnung. Die Teilnehmer*innen der Fortbildung werden in mehreren methodischen Schritten angeleitet, biografisches Bewegungsmaterial zu entwickeln und dieses in unterschiedlichen zwischenmenschlichen und choreografischen Zusammenhängen zu erforschen. Das praktische Resultat wird über verschiedene Methoden der Reflektion in ein gemeinsames Vokabular zum Thema Empathie transformiert. Sowohl die Methode als auch das Vokabular dienen als Grundlage für ein tänzerisch-choreografisches Arbeiten mit Schüler*innen.

Workshop – Dauer:

Samstag, 10. Oktober 2020 | 10-14 Uhr

Sonntag, 11. Oktober 2020 | 10-14 Uhr

Bei Interesse bitten wir um eine Anmeldung bis spätestens 1. September 2020:

Andrea Marton / Fokus Tanz:

andrea.marton@gmx.de

Silke Z. ist künstlerische Leiterin der Kompanie Silke Z. resistdance und des Ensembles DIE METABOLISTEN. Sie leitet die ehrenfeldstudios, eine Produktions- und Aufführungsstätte für interdisziplinären und intergenerationellen Tanz in Köln. Silke Z. ist Herausgeberin des Buches: „UNTER UNS! - Künstlerische Forschung – Biographie – Performance“ beim transcript Verlag. Im Rahmen einer Promotion an der Universität Falmouth (GB) erforscht sie das Phänomen der Unmittelbarkeit im Tanz und übernahm für das Wintersemester 2018/2019 die NRW Dozentur an der Ruhr Universität Bochum im Rahmen des M.A. Studiengangs Szenische Forschung.

2020 erhielt sie die Konzeptionsförderung des Landes NRW für ihr mehrjähriges Projekt "Der empathische Körper", das in Kooperation mit Fokus Tanz München und dem Jungen Schauspielhaus Bochum umgesetzt wird. Es entstehen sowohl intergenerationelle Bühnenproduktionen mit einem Schwerpunkt für Jugendliche als auch Vermittlungsformate, die in Schulen angeboten werden.

Mehr Informationen zum Thema und der Kompanie gibt es unter:



www.resistdance.de

**FOKUS
TANZ**



*ehrenfeld
studios*

